



ANDREAS MAKS
SEYFFERSTRASSE 93
70197 STUTTGART

MAIL@ANDREASMAKS.DE
ANDREASMAKS.DE
+49 151 50440900



ERFAHRUNG

FEEDBACK MEDIA DESIGN

Senior Art Director Interactive

- Planung, Leitung & Koordination digitaler Projekte für mittelständische und große Unternehmen
- Lead Designer & Projektmanager größerer Teams
- Interface Design für diverse native Applikationen
- Schwerpunkte: Projektmanagement, Konzeption, UI & UX Design

08.15 - HEUTE

FEEDBACK MEDIA DESIGN

Art Director Interactive

- Konzeption digitaler Projekte für mittelständische und große Unternehmen
- Interface Design für diverse native & Webapps
- Schwerpunkte: Konzeption, UI & UX Design

07.13 - 08.15

D-MIND STUTTGART

Screendesigner im Frontend

- Durchführung und Leitung diverser Projekte für kleine & mittelständische Firmen und Unternehmen
- Schwerpunkte: UI & Screendesign, HTML5/CSS/JS

04.12 - 06.13

TOP21 GMBH STUTTGART

Screendesigner in Bereich Publishing / Verlagswesen

- Schwerpunkt: Design & Konzeption von Redaktions- & Publikationssystemen, Erstellung von Websites & Teasersites

10.11 - 04.12

ANDREASMAKS.DE

Selbständiger Screen & Interfacedesigner

- Schwerpunkt: Screendesign, Webdesign, Webentwicklung
Kunden: u.a. Allianz, Falk, Motor Presse

07.08 - 10.11

Arbeitstätigkeiten:

- Planung, Konzeption & Entwicklung einer Bürgermeisterkampagne
- Umsetzung zahlreicher Screendesigns für Web und Touchscreens/ Terminals





ANDREAS MAKS
SEYFFERSTRASSE 93
70197 STUTTGART

MAIL@ANDREASMAKS.DE
ANDREASMAKS.DE
+49 151 50440900

BILDUNG	STUDIUM	10.04 – 03.10
	Merz Akademie Stuttgart: Neue Medien Vertiefung: Interfacedesign Schwerpunkte: UI, UX, Screendesign, Webdesign, Webentwicklung, Social Media, Netzanalyse, Netzforschung	
	DIPLOMARBEIT	09.09 – 03.10
	„Cloud Computing – computerübergreifende Arbeitsmethoden und deren mögliche Auswirkungen auf das Computer-Mensch Verhältnis“ Praktische Arbeit: www.cloudless.es	
	PRAXISSEMESTER	09.06 – 03.07
	Submedia, Stuttgart: • Eigenständige Entwicklung und Umsetzung eines Schulungsprogramms auf Flash Basis für DaimlerChrysler • Gestaltung und Programmierung mehrerer Webseiten für unterschiedliche Kunden	
	STUDIENPROJEKTE	
	• „Augmented Window“ – Entwicklung eines transparenten Displays zum Einsatz in Aussichtspunkten	2006
	• „Ajaxraupe“ – Umsetzung des Kinderbuches „Die kleine Raupe Nimmersatt“ als Puzzlespiel im Web unter Einsatz von AJAX	2007
	ABITUR	09.99 – 06.03
	Integriertes Berufliches Gymnasium Lahr Vertiefung: Gestaltungs- und Medientechnik Leistungskurse: Englisch, Gestaltungs- und Medientechnik	





ANDREAS MAKS
SEYFFERSTRASSE 93
70197 STUTTGART

MAIL@ANDREASMAKS.DE
ANDREASMAKS.DE
+49 151 50440900

KENTNISSE

DIGITAL

- sehr sicheres Arbeiten auf Mac
- professionelle technologische Kenntnisse in Hard- und Software
- professionelle Kenntnisse in diversen Design-Methoden und Prozessen zu UI & UX
- professionelle Kenntnisse in Adobe CC, Sketch, Invision
- gute Kenntnisse in Javascript, PHP, MySQL, AppleScript, MS Office

SPRACHEN

- Deutsch: Muttersprache
- Englisch: sicher in Wort und Schrift
- Französisch, Russisch: Grundkenntnisse

INTERESSEN

- Design
- Smarte Technologien
- Netzkultur & Netzpolitik
- Architektur
- Musik & Film